Dane aktualne na dzień: 05-11-2026 14:08

Link do produktu: https://www.skleposwietleniowy.pl/lampa-industrial-1516p-z-antracytowego-szkla-srednica-15-cm-p-1048.html



Lampa INDUSTRIAL 15/16P z antracytowego szkła - średnica 15 cm

Cena	**1 245,00 zł**
Dostępność	**Dostępny**
Czas wysyłki	**3-4 tygodnie**
Numer katalogowy	**IN 015016 PAN**
Producent	**Dreizehngrad**

Opis produktu

Producent: Dreizehngrad

Wymiary:

Średnica klosza: 150 mm
Wysokość klosza: 160 mm
Długość zwieszenia: 2 m

Wykończenie: drewno (dąb), szkło (kryształowe)
Kolor szkła: antracyt
Zwieszenie: w zestawie, metalowe malowane proszkowo na kolor biały

Zasilanie: 230 V
Źródło światła: 6 W LED GU10 (brak w komplecie)
Stopień IP: 20
Klasa ochrony: I

Kolekcja lamp Industrial jest inspirowana wzorem klasycznych przemysłowych lamp.

Dmuchane szkło kryształowe połączone z toczonym drewnem dębowym współgra doskonale.
Wszystko w oparciu o prostą zasadę: szkło podparte jest na drewnianym stożku, w którym umieszczono żarówkę LED.
Włączona lampa rozświetla sublelnie szklany klosz kierując jednak światło punktowo, nie oślepiając.

Szklane klosze kolekcji Industrial wykonane są ręcznie. W przeciwieństwie do produkcji masowej, szkło powstałe w procesie ręcznym nigdy nie będzie wyglądać identycznie w przypadku każdego kolejnego egzemplarza. Grubość materiału zmienia się, co może spowodować, że klosz nie zawsze osadzony będzie idealnie poziomo. Nie jest to oznaką gorszej jakości, ale tradycyjnego rzemieślnictwa, które podkreśla indywidualny charakter lamp.

Wszystkie trzy kształty lamp Industrial można łączyć w grupy uzyskując stylowy efekt. Można wybrać między dwóch wersji: o przezroczystym lub antracytowym kolorze kryształowego szkła.

Uwaga! Każda lampa marki Dreizehngrad jest wyjątkowa i montowana ręcznie. Ze względu na unikalną charakterystykę drewna, zmienne wybarwienie i strukturę słojów, każda lampa jest inna. Drewno jest materiałem żywym i wykazuje naturalne cechy starzenia się. Zmiany te nie są bynajmniej oznaką gorszej jakości, ale raczej dowodem autentyczności materiału.